**Christian Ehring: Stand jetzt**

Christian Ehring ist bekannt als Moderator von „extra3“ und als Sidekick von Oliver Welke in der „heute-show“. Wer ihn live erlebt, kann überdies einen ausgesprochen vielseitigen und sensiblen Bühnenkünstler kennenlernen.

Sein neues Solo heißt: „Stand jetzt“. In der Polykrise eine allgegenwärtige Floskel. Stand jetzt weiß man nichts Genaueres. Stand jetzt ist nicht klar, welche Kriege weiter eskalieren. Stand jetzt ist ungewiss, ob die Menschheit die Klimakatastrophe überlebt.

Die Zukunft ist nicht mehr planbar. Politik ist nur noch hektische Schadensbegrenzung. Und auch Überzeugungen sind schneller obsolet, als Anton Hofreiter Waffengattungen aufzählen kann. Die Zeiten, in denen man sich behaglich eingerichtet hatte in der Illusion, dass alles irgendwie schon weitergehen würde wie bisher, sind vorbei. Zumindest sieht es so aus – Stand jetzt.

Kann man angesichts von Krieg und Katastrophe, von Inflation und Doppelwumms überhaupt noch lachen? Christian Ehring sagt: Man muss. Er stellt sich seinen Ängsten, redet Klartext und demaskiert die Larmoyanz der Privilegierten. Wenn er selbst dabei auch nicht immer gut wegkommt, egal. Der Witz hat Vorfahrt. Das gilt heute mehr denn je.

„Stand jetzt“ ist hochaktuelle Satire nach der Zeitenwende. Natürlich kann niemand ganz genau sagen, was bis zu diesem Abend noch alles passiert, aber so viel steht fest: Ehring wird es verarbeiten. Stand jetzt wird’s lustig.

*„Christian Ehring geht ja gerne da hin, wo es weh tut, und das wie immer: mit Schwung, Verve, Empathie und Witz.“* (Süddeutsche Zeitung)

**Preise:**

Deutscher Kleinkunstpreis („Keine weiteren Fragen“, Soloprogramm) 2019

Adolf-Grimme-Preis (Nominierung „extra3“) 2019

Bayerischer Kabarettpreis („Keine weiteren Fragen“, Soloprogramm) 2018

Deutscher Fernsehpreis („extra3“) 2018

Rheinische Post „Düsseldorfer des Jahres 2017“

Berliner Kabarettpreis „Der EDDI 2017“

Deutscher Comedypreis („extra3“) 2016

NRW-Kleinkunstpreis „Bocholter Pepperoni“ („Keine weiteren Fragen“, Soloprogramm) 2016

Monica Bleibtreu Preis der Privattheatertage (Kom(m)ödchen-Ensemble) 2012

Adolf-Grimme-Preis („heute-show“) 2010

Deutscher Comedypreis („heute-show“) 2009

Leipziger Löwenzahn (Kom(m)ödchen-Ensemble) 2009

Rostocker Koggenzieher 2005

Westspitzen-Preis, Sparte Kabarett 2004

Sprungbrett (Förderpreis des Handelsblatts) 2004